

# CONTENIDO

**NOTA EDITORIAL / Editorial note** 5

## **ESCRITOS NO CONVENCIONALES EN ANTROPOLOGÍA / Non-conventional writings in Anthropology**

**Escritos no convencionales. Franquezas experimentales y otras formas de comprender en antropología** 9

*Unconventional Writings: Experimental Openness and Other Ways of Understanding in Anthropology*

CAMILO ERNESTO LOZANO-RIVERA, LUIS ALBERTO SUÁREZ-GUAVA

**El mito de Claudio Becochi** 19

*The myth of Claudio Becochi*

MAURICIO CAVIEDES

**Experiencias de la diversidad en las fronteras del yo y la antropología** 37

*Experiences of diversity at the frontiers of the self and anthropology*

SOFÍA LARA-LARGO

**Lo uno y lo múltiple: una autoetnografía en un centro para refugiados en el sureste de Italia** 56

*The One and the Multiple: An Autoethnography at a Refugee Center in Southeast Italy*

AÍDA LUCÍA SÁNCHEZ-PÉREZ

**Criarse andando. La andadera de los embera chamí de Caimalito** 93

*Grow up walking. La andadera of the Embera Chamí from Caimalito*

DAVID MARULANDA-GARCÍA

**Sobre un trabajo de campo entre afrodescendientes de Casanare (Colombia): una entrevista con Valentina Villegas Arias** 108

*On fieldwork among Afro-descendants of Casanare (Colombia): an interview with Valentina Villegas Arias*

DAVID E. ARIAS-MARÍN

**Ciclos de vida biológicos y culturales, una propuesta integradora** 132

*Biological and cultural life cycles, an integrating proposal*

DIEGO DÍAZ-CÓRDOVA

**¿Cuánto paga de arriendo y perdone? Brega etnográfica con la locución “ser pinchado” en un caso de interacción rururbana** 161

*Excuse me, how much do you pay for rent? Ethnographic struggle with the phrase “ser pinchado” in a case of urban interaction*

CAMILO LOZANO-RIVERA

## **MISCELÁNEO / Miscelaneous**

**Aproximaciones al discurso de lo paisa en Colombia** 185

*Approaches to the paisa speech in Colombia*

AMÉRICA LARRAÍN-GONZÁLEZ, PEDRO JOSÉ MADRID-GARCÉS

<b>Maestras y pioneras: condiciones para el acceso de la mujer a la educación superior en Colombia en la primera mitad del siglo XX</b>	210
<i>Teachers and Pioneers: conditions for women's access to higher education in Colombia in the first half of the 20th century</i>	
MARINELLA LOZANO-CRUZ	
<b>Aporte sedimentario, morfologías eólicas y procesos de formación del registro arqueológico en campos de dunas del golfo San Matías (Río Negro, Argentina)</b>	223
<i>Sedimentary contributions, wind morphologies and formation processes of the archaeological record in dune fields of the San Matías gulf (Río Negro, Argentina)</i>	
DALILA VIVIANA HERRERA-VILLEGAS	
<b>Antropología física na primeira metade do século xx e a proposta tipológica de Earnest A. Hooton</b>	241
<i>Physical anthropology in the first half of the 20th century and the typological proposal of Earnest A. Hooton</i>	
JULIANA GÓMEZ-MEJÍA	
 <b>DOCUMENTOS HISTÓRICOS PARA LAS CIENCIAS SOCIALES /</b> <i>Historical documents for the Social Sciences</i>	
<b>Mi trabajo con los bari</b>	255
<i>My work with the Bari</i>	
ORLANDO JARAMILLO-GÓMEZ	
 <b>RESEÑAS / Reviews</b>	
<b>Cholas y pishtacos: relatos de raza y sexo en los Andes, por Mary Weismantel</b>	291
<i>Cholas y pishtacos: relatos de raza y sexo en los Andes, by Mary Weismantel</i>	
NATALIA MARTÍNEZ-QUIJANO	
<b>The ancient mythology of modern science. A mythologist looks (seriously) at popular science writing, por Gregory Schremp</b>	296
<i>The ancient mythology of modern science. A mythologist looks (seriously) at popular science writing, by Gregory Schremp</i>	
JUAN CAMILO PERDOMO-MARÍN	
 <b>LISTADO AUTORES 22(2)</b>	303
<b>NORMAS EDITORIALES</b>	306
<b>AUTHOR GUIDELINES</b>	312